AMM023

กราฟช่วยออกแบบหัวเชื่อมอุลตร้าโซนิคแบบครึ่งวงกลม A design chart for semi-circle ultrasonic resonator

อดิศักดิ์ บุตรวงษ์* ชวลิต ถิ่นวงศ์พิทักษ์

ภาควิชาวิศวกรรมเครื่องกล คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี อ.วารินชำราบ จ.อุบลราชธานี 34190 โทร 0-4535-3380 โทรสาร 0-4535-3333 ^{*}อีเมล์: a_bootwong@yahoo.co.th

Adisak Bootwong^{*}, Chawalit Thinvongpituk

Department of Mechanical Engineering, Faculty of Engineering Ubon Ratchathani University, Warinchamrab, Ubon Ratchathani, 34190, Thailand, Tel: 0-4535-3380, Fax: 0-4535-3300, ^{*}E-mail: a_bootwong@yahoo.co.th

บทคัดย่อ

การเชื่อมนับเป็นกระบวนการที่สำคัญในงานวิศวกรรม ซึ่งได้รับ การศึกษาพัฒนามาเป็นระยะเวลายาวนาน จนได้เทคนิคการเชื่อมแบบ ้ต่างๆมากมาย เช่นการเชื่อมด้วยไฟฟ้า การเชื่อมด้วยแก๊ส การเชื่อม ้ด้วยความเสียดทาน เป็นต้น ปัจจุบันได้มีการประยุกต์หลักการทาง อุลตร้าโซนิคมาใช้เพื่อการเชื่อมโดยมีการศึกษาอย่างกว้างขวาง ตลอดจนมีการพัฒนาจนกระทั่งใช้งานได้จริงในหลาย ๆอุตสาหกรรม การเชื่อมด้วยเทคนิคอุลตร้าโซนิค นั้นมีข้อดีหลายข้อ เช่น ใช้เวลาใน การเชื่อมน้อย สามารถเชื่อมวัสดุที่มีจุดหลอมเหลวต่างกันมากๆได้ ตลอดจนสามารถเชื่อมวัสดุที่วิธีการเดิมอาจเชื่อมไม่ได้ เช่น เซรามิค เป็นต้น โดยทั่วไปการเชื่อมด้วยอุลตร้าโซนิคนั้นมักเชื่อมด้วยการสั่นใน ทิศทางตามแนวแกนหรือตามแนวขวาง อย่างไรก็ตามได้มีความ พยายามเชื่อมท่อพลาสติกกลมด้วยอุลตร้าโซนิค ซึ่งใช้การสั้นในแนว รัศมีเป็นตัวเชื่อม การเชื่อมแบบนี้จำเป็นต้องออกแบบลักษณะของหัว เชื่อม (resonator) ให้มีลักษณะครึ่งวงกลม เพื่อให้โค้งเข้ารูปและสัมผัส ้กับชิ้นงานที่นำมาเชื่อม แล้วกระตุ้นให้สั่นด้วยความถี่ และรูปแบบการ ้สั่น (Mode) ต่างๆกัน โดยความหนาและรัศมีของหัวเชื่อมนั้นมีผล อย่างยิ่งต่อความถี่ที่ต้องใช้กระตุ้นและต่อรูปแบบการสั่น ดังนั้น การ เลือกความหนาและรัศมีของหัวเชื่อมจึงเป็นสิ่งที่สำคัญมาก บทความนี้ ได้นำเสนอกราฟสำหรับช่วยในการออกแบบหัวเชื่อมครึ่งวงกลม โดย ึกราฟนี้ได้จากการจำลองหัวเชื่อมขนาดต่างๆด้วยแบบจำลองทาง FEA โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป ABAQUS กราฟนี้จะช่วยในการเลือกขนาด ้ความหนาและรัศมีของหัวเชื่อมที่เหมาะสมกับความถี่และรูปแบบการ สั่นตั้งแต่โหมดที่1-6

Abstract

Welding is an important process in engineering applications. There are many conventional welding techniques available such as spark welding, gas welding and friction welding. Nowadays, ultrasonic welding is one of a popular technique used in many industries. Main advantages of ultrasonic welding are shorter welding time and able to join highly different melting point materials such as ceramics. Presently it has been an attempt to join circular plastic tubes with ultrasonic using a half ring resonator. In order to get the most suitable frequency and vibration mode, dimensions of the resonator has to be designed precisely. The main purpose of this paper is to present a design chart for a half circle resonator. The chart was constructed with a number of data received from FEA simulation using a commercial package (ABAQUS). The chart offers a quick reference and very helpful in the early step of design for half ring resonator in mode 1-6.

1. บทนำ

อุลตร้าโซนิค (Ultrasonic) เป็นคลื่นเสียงที่มีความถื่อยู่ในช่วงที่หู มนุษย์ไม่สามารถได้ยิน เป็นคลื่นที่มีความถี่ประมาณ 20 KHz และ สามารถเพิ่มความถี่ได้มากกว่า 100 KHz โดยไม่เป็นอันตรายต่อมนุษย์ จึงมีการนำมาใช้กันอย่างแพร่หลาย เช่น ในอุตสาหกรรมทางการแพทย์ การทำความสะอาด การเชื่อม เป็นต้น แต่เครื่องเชื่อมที่ผลิตออกขาย ตามท้องตลาดทั่วไปที่ใช้วิธีเชื่อมแบบอุลตร้าโซนิค ส่วนมากจะเป็น ลักษณะเครื่องเชื่อมเฉพาะทาง ที่ใช้เชื่อมชิ้นงานที่มีขนาดไม่ใหญ่นัก

การเชื่อมด้วยอุลตร้าโซนิคมีข้อดีหลายประการเช่น สามารถ เชื่อมวัสดุที่มีจุดหลอมเหลวต่างกันมากๆได้ ใช้เวลาในการเชื่อมน้อย ใช้พลังงานน้อยและสามารถเชื่อมวัสดุที่วิธีการเชื่อมแบบอื่นๆไม่ สามารถเชื่อมได้เช่น เซรามิก [1-2] ไม่ว่าจะเป็นการเชื่อมในแนวตั้ง หรือแนวนอน [3] โดยใช้การสั่นที่แอมปลิจูดจุดต่ำๆความถี่สูง แต่ วิธีการเชื่อมแบบนี้ยังจำกัดการเชื่อมในชิ้นงานขนาดเล็กหรือแผ่นฟิล์ม

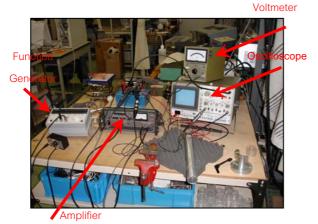
AMM023

ที่มีขนาดบางๆ ในทางวิศวกรรมการเชื่อมพลาสติกโดยใช้อุลตร้าโซนิค นั้นได้มีการศึกษาและพัฒนามาอย่างต่อเนื่อง [4-7] จนสามารถใช้ได้ใน อุสาหกรรมหลายประเภท และได้มีการศึกษาพัฒนาในการเชื่อม พลาสติกให้มีขนาดรอยเชื่อมที่ใหญ่ขึ้นโดยใช้ความถี่หลายๆค่าในการ เชื่อม [8]

การต่อท่อพลาสติกกลมในปัจจุบัน มักนิยมใช้การเชื่อมโดยใช้กาว หรือดัวประสาน การใช้ความร้อน หรือการใช้น็อด เป็นต้น วิธีการ ดังกล่าวอาจทำให้คุณสมบัติของท่อพลาสติกดรงรอยต่อเปลี่ยนไป หรือ ดัวประสานจำพวกกาวเสื่อม การแตกหักอันเนื่องมาจากการใช้น็อด หรือ การคลายตัวของน็อตเมื่อเวลาผ่านไปนานๆ การเชื่อมด้วยอุลตร้า โซนิค เป็นอีกวิธีการหนึ่งที่สามารถประยุกต์ใช้เชื่อมท่อพลาสติก โดย วิธีการนี้ไม่จำเป็นต้องใช้กาว น็อต หรือใช้ความร้อน และอาจจะทำให้ ได้รอยเชื่อมที่แข็งแรงใกล้เคียงกัน ลักษณะของรอยเชื่อมพลาสติกที่ เกิดจากการเชื่อมโดยใช้อุลตร้าโชนิคนั้นตรงจุดเชื่อมจะหลอมละลาย เข้าด้วยกันคล้ายกับการเชื่อมเหล็กด้วยไฟฟ้า อย่างไรก็ตามกลไกการ ละลายของพลาสติกนั้นยังไม่เป็นที่ทราบชัดเจน [9-10] การเชื่อมโดย ใช้อุลตร้าโชนิคได้มีการศึกษาวิจัยและใช้ในการเชื่อมกันอย่างแพร่หลาย สำหรับวัสดุที่มีลักษณะต่างๆ และได้มีการศึกษาเพื่อหาเงื่อนไขที่จะทำ ให้ได้รอยเชื่อมที่แข็งแรงขึ้น [11-12]

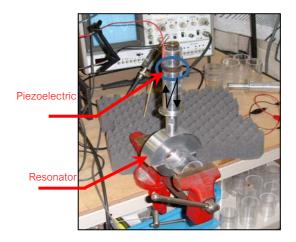
การเชื่อมโดยใช้อุลตร้าโซนิคจึงเป็นอีกหนึ่งวิธีการที่สามารถนำมา ประยุกต์ใช้สำหรับการเชื่อมท่อพลาสติกกลม ในลักษณะการเชื่อมของ วิธีการนี้ต้องให้หัวเชื่อมแนบสนิทกับผิวของท่อตรงแนวที่ต้องการจะ เชื่อม หัวเชื่อมถูกออกแบบให้มีลักษณะเป็นครึ่งวงแหวนและขนาดของ หัวเชื่อมจะเปลี่ยนไปตามขนาดของท่อที่นำมาเชื่อม ในงานวิจัยนี้จึงได้ ทำกราฟความสัมพันธ์ระหว่างความถี่กับความหนาและความถี่กับรัศมี เพื่อเป็นตัวช่วยให้การออกแบบหัวเชื่อมให้มีขนาดเหมาะสมก่อนจะทำ การสร้างและทดลองต่อไป

2. เครื่องมือทดลองการเชื่อมท่อพลาสติกกลม



รูปที่ 1 ชุดทดลองการเชื่อมท่อพลาสติกกลมโดยใช้อุลตร้าโซนิค

เครื่องมือหลักๆในการทดลองคือ ฟังค์ชั่นเจนเนอเรเตอร์ เป็นตัว กำเนิดความถี่ที่จะจ่ายให้กับเพียโซอิเล็กทริก และชุดหัวเชื่อม ส่วน เครื่องมือวัดอื่นๆเช่น ออสซิโลสโคป แอมพริฟายเออร์ โวลย์มิเตอร์ จะ เป็นส่วนเสริมเพื่อจะวัดค่าทางไฟฟ้าหรือตัวขยายสัญญาณ ดังแสดงใน รูปที่ 1

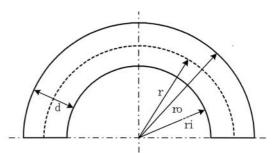


รูปที่ 2 ชุดหัวเชื่อมท่อพาสติกกลมโดยใช้อุลตร้าโซนิค ชุดหัวเชื่อมประกอบด้วย เพียโซอิเล็กทริก ทรานส์ดิวเซอร์ และ หัวเชื่อม ซึ่งเพียโซอิเล็กทริกจะสั่นเมื่อได้รับสันญาณความถี่จากตัว กำเนิดความถี่ (Function Generator) และส่งผ่านมายัง ทรานส์ดิวเซอร์ ในลักษณะการสั่นขึ้นลงตามทิศทางการสั่งของเพียโซอิเล็กทริกมายังหัว เชื่อม และหัวเชื่อมจะเกิดการสั่นในแนวรัศมีเพื่อให้ชิ้นงานเชื่อมติดกัน ต่อไป ดังแสดงในรูปที่2 ในบทความนี้จึงให้ความสำคัญกับการหาความ เหมาะสมของหัวเชื่อมเป็นหลักก่อนจะทำการทดลองด่อไป

3. การสร้างแบบจำลองทางคอมพิวเตอร์

การสั่นของหัวเชื่อมแบบครึ่งวงกลมเป็นการสั่นในแนวรัศมี ใช้ ความถี่และรูปร่างการสั่น (mode) ต่าง ๆกัน โดยความหนาและรัศมีของ หัวเชื่อมนั้นมีผลอย่างยิ่งต่อความถี่ที่ต้องใช้กระตุ้น และต่อรูปแบบการ สั่น ดังนั้นการออกแบบความหนาและรัศมีของหัวเชื่อมจึงเป็นสิ่งจำเป็น เพื่อให้เหมาะสมกับขนาดของท่อที่จะนำมาเชื่อม การศึกษานี้จึงมี วัตถุประสงค์ เพื่อสร้างกราฟช่วยออกแบบหัวเชื่อมครึ่งวงกลมสำหรับ การเชื่อมท่อพลาสติกกลม

หัวเชื่อมที่จะใช้นี้มีลักษณะวงแหวนครึ่งวงกลมดังแสดงในรูปที่ 3 การศึกษานี้กำหนดให้วัสดุเป็นอลูมิเนียมอัลลอยมีคุณสมบัติต่าง ๆดังนี้ คือ มีความหนาแน่น 2.77x10³ kg/m³ ค่าโมดูลัสความยืดหยุ่น (Yong Modulus) 74.5 GPa และมีอัตราส่วนปัวชอง 0.35



รูปที่ 3 แสดงลักษณะของหัวเชื่อมแบบครึ่งวงกลม โดยที่ d = ความ หนาของหัวเชื่อม, r = รัศมีเฉลี่ย, r_o = รัศมีนอก, r_i = รัศมีภายใน

ME NETT 20th หน้าที่ 101 AMM023

18-20 October 2006, Mandarin Golden Valley Hotel & Resort Khao Yai, Nakhon Ratchasima

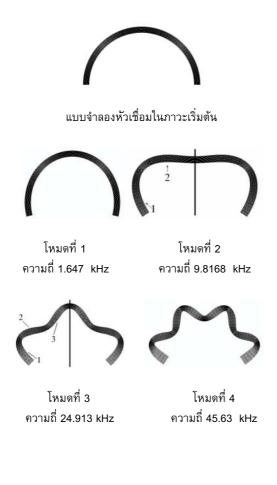
AMM023

ในการสร้างแบบจำลองจะสร้างในลักษณะ 2 มิติ โดยให้หัวเชื่อมมี ความลึกสม่ำเสมอเท่ากับ 3 mm และจำลองให้มีขนาดของรัศมีเฉลี่ยต่อ ความหนา (r/d) เปลี่ยนแปลงตั้งแต่ 0 ถึง 350.50

ในการศึกษานี้ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทาง Finite element analysis (FEA) ชื่อ ABAQUS โดยเลือกใช้ Shell Element แบบ S4R5 เนื่องจากแบบจำลองหัวเชื่อมไม่มีความซับซ้อน และใช้เวลาในการ คำนวณเพียงสั่นๆ ซึ่งการเลือก Shell element แบบนี้จะให้คำตอบที่ดี ที่สุดเมื่อแทบกับ Element แบบอื่นๆ ได้สั่งให้โปรแกรมคำนวณและ แสดงผลโหมดของการสั่นที่ความถี่ธรรมชาติต่าง ๆ จำนวน 50 ค่า จากนั้นพิจารณาความถี่ของการสั่นที่ โหมด 1– 6 เท่านั้น เนื่องจากการ สั่นในโหมดที่สูงกว่านี้จะยากต่อการแยกแยะ ในลักษณะการสั่นของหัว เชื่อมนั้นจะเป็นการสั่นในแนวรัศมีเพียงอย่างเดียวดังลักษณะการสั่น ของรูปที่ 4 และไม่มีการสั่นแนวแกน

4. ผลการศึกษา

การระบุโหมดการสั่นของหัวเชื่อมนั้นทำได้โดย การแบ่งหัวเชื่อม เป็น 2 ส่วน ตามแนวเส้นดังรูปที่ 4 แล้วนับจำนวนขาของลูปการสั่น เพียงด้านใดด้านหนึ่ง ดังตัวอย่างการนับในรูปที่ 4 โหมดที่ 2 และ 3 เป็นต้น

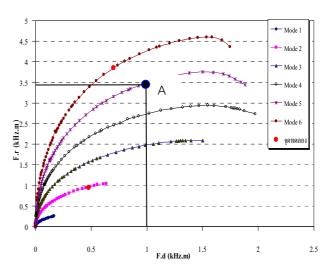




โหมดที่ 5 ความถี่ 70.988 kHz

โหมดที่ 6 ความถี่ 100.175 kHz

รูปที่ 4 แสดงตัวอย่างของการสั่นและค่าความถี่ในโหมดที 1, 2, 3, 4, 5 และ 6 ของหัวเชื่อมที่มีขนาด r_i = 26.7 mm r_o = 29.7 mm



รูปที่ 5 กราฟช่วยออกแบบหัวเชื่อมอุลตร้าโซนิคแบบครึ่งวงกลม

จากการพิจารณาโหมด และความถี่ของการสั่นในโหมดนั้น ๆ แล้ว นำค่าความถี่ (F) ที่ได้มาคูณกับรัศมีเฉลี่ย (r) และความถี่ (F) คูณกับ ความหนา (d) นำมาเขียนกราฟ จะได้กราฟช่วยออกแบบดังแสดงในรูป ที่ 5 โดยผลการศึกษานี้ได้เทียบเคียงกับผลการทดสอบหาค่าความถี่ และโหมดการสั่นของชิ้นงานจริงบางจุด ซึ่งให้ผลที่ได้มีค่าใกล้เคียงกัน มาก การทดลองนี้ดำเนินการที่ Department of Electronics and Systems Faculty of Engineering Takushoku University, Hachioji – Shi, Tokyo Japan.

จากกราฟจะเห็นว่าความสัมพันธ์ของ F x r และ F x d นั้นมี ลักษณะเป็นเส้นโค้ง โดยเส้นกราฟในโหมดสูงๆ จะอยู่เหนือเส้นกราฟ ในโหมดที่ต่ำกว่าเสมอ ส่วนการนำกราฟไปใช้งานจะกล่าวถึงในหัวข้อ ถัดไป

5. ตัวอย่างการนำกราฟช่วยออกแบบไปใช้งาน

หัวข้อนี้จะแสดงตัวอย่างการนำกราฟช่วยออกแบบไปใช้เลือกหัว หัวเชื่อมอุลตร้าโซนิคแบบครึ่งวงกลมดังนี้

สมมุติว่าต้องการเชื่อมท่อพลาสติกขนาดรัศมีภายนอกเท่ากับ 30 mm ดังนั้น หัวเชื่อมที่ต้องการจะต้องมีขนาด r_i = 30 mm และต้องการ ใช้โหมดที่ 5 ในการเชื่อม เพื่อให้ได้รอยเชื่อมที่สนิท ดังนั้น เราอาจจะ เลือกจุด A ในรูปที่ 3 เป็นจุดออกแบบได้ ดังนี้

18-20 October 2006, Mandarin Golden Valley Hotel & Resort Khao Yai, Nakhon Ratchasima

AMM023

ที่จุด A

$$Fr = 3.5kHz.m = F\left(\frac{r_o + r_i}{2}\right) \tag{1}$$

$$Fd = 1.05kHz.m = F\left(r_o - r_i\right) \tag{2}$$

จากสมการ ที่ 1 และสมการที่ 2 เมื่อแทนค่า r_i = 30 mm จะได้ r_o = 40.588 mm และ ดังนั้นหัวเชื่อมที่สามารถใช้งานได้มีขนาด คือ r_i = 30 mm และมีขนาดความหนา d = r_o- r_i = 10.588 mm ใช้งานกับ ความถี่ F = 99.166kHz จะได้รูปแบบการสั่นโหมดที่ 5 สำหรับขนาด หัวเชื่อมนั้นๆตามต้องการ

เมื่อได้ขนาดของหัวเชื่อมแล้วเราสามารถที่จะตรวจสอบการสั่น ของหัวเชื่อมที่ความถี่นั้นๆ ว่าหัวเชื่อมสั่นในโหมดที่เราต้องการหรือไม่ ในที่นี้เราวัดโดยการฉีดของเหลวใส่หัวเชื่อม เมื่อหัวเชื่อมที่สั่นที่ความถี่ นั้นๆและสังเกตการเปลี่ยนแปลงของของเหลวแล้วนับจุดการสั่นตาม เกณที่กำหนดไว้ดังได้กล่าวไว้แล้วในหัวข้อที่ 4 หรือหากมีความชำนาญ ก็สามารถที่จะใช้มือสัมผัสจุดการสั่นได้เช่นกัน

6. สรุปผลการศึกษา

การศึกษานี้ได้นำเสนอกราฟช่วยในการออกแบบหัวเชื่อมโดยใช้ อุลตร้าโซนิคแบบหัวเชื่อมครึ่งวงกลม โดยแสดงความสัมพันธ์ระหว่าง Fr และ Fd ซึ่งเป็นตัวแปรที่สำคัญในการออกแบบหัวเชื่อมโดยใช้อุลต ร้าโซนิค โดยกราฟที่นำเสนอสามารถใช้ได้กับหัวเชื่อมที่มีขนาด r/d ไม่ เกิน 350.50 และเลือกโหมดการสั่นได้ตั้งแต่โหมดที่ 1-6 นอกจากนี้ยัง แสดงตัวอย่างการนำไปใช้งานอีกด้วย

7. เอกสารอ้างอิง

- [1]Shin-ichi Matsuoka,1998. Ultrasonic welding of ceramics/metals using inserts. Journal of Materials Processing Technology, Vol. 75, pp. 259 - 265.
- [2] Mitsuo lijima, and Yuji Watanabe ,2003. Joining process of ultrasonic ceramic joining. The japan society of applied physics, Vol. 42, No. 5B, pp. 2986 - 2989.
- [3]Jiromaru Tsujino, Tsutomu Sano, Hayato Ogata, Soichi Tanaka, Yoshiki Harada,2002. Complex vibration ultrasonic welding systems with large area welding tips. Ultrasonics, Vol. 40, pp. 361 - 364.
- [4]Jiromaru Tsujino, Misugi Hongoh, Ryoko Tanaka, Rie Onoguchi, Tetsugi Ueoka, 2002. Ultrasonic plastic welding using fundamental and higher resonance frequencies. Ultrasonics, Vol. 40, pp. 375 - 378.
- [5]Yuji Watanabe ,Yukihiro Shijo, 1999. Large-Scale ultrasonic joining tool for joining plastic sheets using a rectangular plate face vibrating in In-Plane-Mode. pn. J. Appl. Phys, vol. 38, pp. 5297 - 5300.

- [6] Shih-Fu Ling, Jingen Luan, Xiangchao Li, Wendy Lee Yong Ang, 2005. Input electrical impedance as signature for nondestructive evaluation of weld quality during ultrasonic welding of plastics. NDT&E International, pp. 1 - 6.
- [7]Jiromaru Tsujino, Tetsugi Ueoka, Koichi Hasegawa, Yuki Fujita, Toshiyuki Shiraki, Takaaki Okada, Toshiki Tamura,1996. New methods of ultrasonic welding of metal and plastic materials. Ultrasonics, Vol. 34, pp. 177 - 185.
- [8]Jiromaru Tsujino, Misugi Hongoh, Masafumi Yoshikuni, Hidekazu Hashii, 2004. Welding characteristics of 27,40 and 67 kHz ultrasonic plastic welding systems using fundamental-and higher-resonance frequencies. Ultrasonic vol. 42, pp. 131 - 137.
- [9]A. Brodyanski, C. Born, M. Kopnarski,2005. NM-scale resolution studies of the bond interface between ultrasonically welded Al-alloys by an analytical TEM: a path to comprehend bonding phenomena. Applied Surface Science.
- [10] Wojciech Wieleba, 2005. The role of internal friction in the process of energy dissipation during PTFE composite sliding against steel. Wear, Vol. 258, pp. 870 - 876.
- [11]Naoyuki Okamura, and Yuji Watanabe, 1999. Ultrasonic joining of Si₃N₄ plates at 19 kHz using Al, Cu and Ni plates as insert metal. Japan society of applied physics, Vol. 38, No. 10, pp. 6166 - 6169.
- [12] T. Matusinovic, S. Kurajica, J. Sipusic, 2004. The correlation between compressive strength and ultrasonic parameters of calcium aluminate cement materials. Cement and Concrete Research. Vol. 34, pp 1451 - 1457