

การประชุมวิชาการเครือข่ายวิศวกรรมเครื่องกลแห่งประเทศไทยครั้งที่ 14

2-3 พฤศจิกายน 2543 โรงแรม โนโวเทล เชียงใหม่

วิธีการตรวจสอบคลื่นเสียงความเสียหายเบริ่งโดยใช้ตันทุนตัว

Low cost method for sound analysis of bearing damage

ประเสริฐ อินประเสริฐ และ นกี ตั้งวงศ์การ

ภาควิชาวิศวกรรมเครื่องกล คณะวิกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม

235 ถนนเพชรเกษม เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ 10163

โทร. 457-0068 ต่อ 121, โทรสาร 457-3982

Prasert Inprasert and Natee Tangtrakarn

Department of Mechanical Engineering, Faculty of Engineering, Siam University

235 Petkasem Road, Phasicharoen, Bangkok 10163

Tel : 457-0068 Ext : 121, Fax. 457-3982

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้นำเสนอวิธีการประยุกต์ใช้ตอนเดนเซอร์ตอนเดนเซอร์ไมค์ขนาดเล็ก เส้นผ่าศูนย์กลาง 10 มม. โดยต่อ กับหัวโพนสำหรับขั้นแกลิวยวดิตกับเสื้อเบริ่ง บันทึกเสียงที่เกิดขึ้นลงตับบีบหนาหรือหนาอย่างความจำของเครื่องบันทึกเสียงขนาดกระเบ้าเสื้อที่มีช่องต่อไมค์ แล้วทำการถ่ายคลื่นเสียงจากเทปผ่านซอฟต์แวร์ที่ติดมากับเครื่องคอมพิวเตอร์ด้วยอัตราการสัมผัสน้ำเสียง 44 กิโลเฮิรตซ์ ขนาดข้อมูล 16 บิตเก็บไว้ในไฟล์เสียง (.WAV) จากนั้นจึงวิเคราะห์ไฟล์เสียงเปรียบเทียบระหว่างเบริ่งดีและเบริ่งเสียด้วยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป โดยโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการวิเคราะห์นั้นต้องสามารถวิเคราะห์หาค่าสเปกตรัมและระดับความเข้มเสียงที่เกิดขึ้นได้ เพื่อเปรียบเทียบแผนภาพสเปกตรัมคลื่นเสียงและดัชนีทางสถิติ

จากการทดสอบเพื่อเปรียบเทียบระหว่างเบริ่งดีและเบริ่งเสียโดยนำมาเขียนกราฟค่าสเปกตรัม, ระดับความเข้มเสียงที่เวลาต่างๆ สามารถแยกความแตกต่างได้อย่างเด่นชัดโดยเบริ่งดีจะมีค่าเฉลี่ยของค่าความเข้มเสียงสูงสุดต่ำกว่าเบริ่งเสียและใน การทดสอบนี้มีดัชนีความเสียหายเบริ่งเท่ากับ 1.2677

ผลจากการวิจัยนี้ทำให้สามารถนำไปใช้ตรวจสอบความเสียหายของเบริ่งขณะทำงานได้จริงในระดับโรงงานเนื่องจากลงทุนสั้นช้อเพิ่มเติมในส่วนของเครื่องบันทึกเสียงขนาดกระเบ้าเสื้อและใช้ตอนเดนเซอร์ไมค์ขนาดเล็กราคา

ประมาณ 800 บาท และ 50 บาท/ตัวตามลำดับ โดยทั่วไปเครื่องคอมพิวเตอร์มักติดซอฟต์แวร์ตามที่เรียบร้อยแล้วดังนั้น จึงเป็นการเหมาะสมที่จะใช้แทนเครื่องวัดความสั่นสะเทือนจากต่างประเทศแบบมือถือและตัวเซนเซอร์ราคาประมาณ 15,000 บาท และ 10,000 บาท/ตัว ตามลำดับ ซึ่งเหมาะสมสำหรับการวิจัยขั้นสูงในห้องทดลองมากกว่า

ความผ่านเสียงในการวิเคราะห์ความเสียหายเบริ่งด้วยคอมพิวเตอร์นี้มีมากกว่าเนื่องจากมีการเก็บไฟล์เสียงเบริ่งสภาพใหม่ที่เพิ่งจะทำการติดตั้งกับไฟล์เสียงเบริ่งที่คาดว่าจะเสียหายเมื่อเวลาผ่านไปในสภาวะแวดล้อมการทำงานเดียวกัน ณ จุดวัดเดียวกัน เมื่อเปรียบเทียบกับวิธีการใช้เครื่องวัดค่าความสั่นสะเทือนที่มีได้เก็บค่าในอดีตไว้หรือถ้าต้องการจะเก็บไว้ก็จะต้องลงทุนซื้ออุปกรณ์เพิ่มเติมอีก

เนื่องจากการใช้ตัวเซนเซอร์ไมค์ที่ราคาถูกและขนาดเล็กเช่นนี้ทำให้สามารถทำการฝังลงบนตัวเสื้อเบริ่งได้เก็บบนทุกจุดของเครื่องจักร ดังนั้นจึงสามารถตรวจสอบจุดปิดบังช่องเร้นได้ในขณะที่เครื่องจักรทำงานในเวลาปกติโดยการต่อสายไมค์ออกมานอกตัวเครื่องแล้วทำเป็นแผงสำหรับใช้แจ็คเสียงเมื่อต้องการตรวจสอบ

ABSTRACT

This paper proposes an application of a small condenser microphone, 10 mm in diameter, covered by

a probe which have a tread that can be connected with bearing housing is applied to record bearing sound into a tape or a memory card of a pocket sound recorder that has a microphone input and then convert it to a sound file (*.wav) with the aid of a sound card provided with a computer at sampling rate of 44 kHz and 16 bit data.

The signal from a good bearing and a bad one are analyzed by using a program which can be capable of determining spectra and intensity of the sound source to compare their different patterns and statistical indices.

From the experiment to compare the good and the bad by reading the their spectra and sound intensity it is found that the average peak of sound intensity acquired from the good are lower than that form the bad and the bearing damage index is 1.2677. The research outcome verify that it is feasible to employ this technique to inspect a working bearing for damage in a factory level since it is inexpensive to purchase supplementary devices which are a pocket tape recorder and a small condenser microphone of hitch the price is around 800 bahts and 50 bahts respectively. Generally with the availability of an installed sound card in a computer, this set is suitable to replace a vibration meter and a sensor which costs 15,000 bahts 10,000 bahts in the order and are more fit with advance research in a laboratory.

This reliability of this method is more acceptable since there is collection of sound signal from a good bearing just installed and from the bad one expected to be damaged when time elapses in a same environment and at a same measured point while the portable vibration equipment can't keep the history of sound signal record, however it can do when an extra purchased device is accompanied.

Because the small condenser microphone is inexpensive and small in size, it can be installed onto a bearing housing at most part of a machine even in the hidden area while the machine is running. Practically it is useful to make up the board of microphone wire if those hidden points are bound to be measured.

1. ความสำคัญและความเป็นมาของโครงการ

ในโรงงานอุตสาหกรรมที่มีขั้นตอนการผลิตอย่างต่อเนื่อง โดยใช้เครื่องจักรในการผลิตเป็นจำนวนมาก ถ้า เครื่องได้เครื่องหนึ่งเกิดเสียหายทันทัน จะมีผลให้ขั้นตอนการผลิตต้องเปลี่ยนไปและรวมถึงการซ่อมบำรุงในทันที การตรวจสอบแบบริงเพื่อป้องกันการเสียหายจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับกระบวนการผลิตและการซ่อมบำรุง

โครงการวิจัยนี้จะนำเสนอวิธีการใหม่โดยใช้คอมพิวเตอร์ช่วยวิเคราะห์ความเสียหายของแบริง ซึ่งจะทำการวิเคราะห์ที่เหมาะสมสำหรับการนำคลื่นเสียงจากแบริงเข้าคอมพิวเตอร์และทำการวิเคราะห์หารูปแบบคลื่นเสียงที่แตกต่างกันได้ระหว่างแบริงที่ดีกับแบริงที่เสียด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับรูป

ด้วยเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ในปัจจุบัน คาดว่าสามารถที่จะวิเคราะห์ความเสียหายของแบริงไม่ด้อยกว่าเครื่องมือวัดความสั่นสะเทือนที่นำเข้าจากต่างประเทศ

เครื่องมือวัดการสั่นสะเทือนสำหรับการตรวจสอบแบบริงที่ใช้ในประเทศไทยในปัจจุบันเป็นเครื่องที่สั่งนำเข้ามาจากต่างประเทศและราคาแพง การตรวจวัดค่าและแสดงผลออกมากไม่เป็นที่เปิดเผยถึงวิธีการวิเคราะห์ของบริษัทผู้ผลิต คงมีแต่คู่มือการใช้งานเท่านั้น

โครงการวิจัยนี้เป็นการวิจัยเพื่อทดสอบการนำเข้าเครื่องมือวัดราคาแพงจากต่างประเทศ โดยการนำเสนอวิธีการตรวจสอบแบบริงด้วยการวิเคราะห์รูปแบบคลื่นเสียงและแสดงผลโดยใช้คอมพิวเตอร์

2. ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

2.1 เดซิเบล (Decibel)

เป็นหน่วยพื้นฐานที่ใช้แพร่หลายในวิศวกรรมระบบเสียงจะพบ เห็นอยู่บ่อย ๆ เช่นเดียวกับหน่วยของโวลต์ หรือ วัตต์ และใช้ในการวัดระดับสัญญาณเสียงโดยมีความสัมพันธ์ กับลอการิทึม (Logarithm) ซึ่งวิศวกรโทรศัพท์ได้เรียกชื่อ หน่วยนี้ว่า ลอการิทึม ของอัตราส่วนระหว่างกำลังเสียงสอง สัญญาณ และตั้งหน่วยพื้นฐานของระบบเป็นเบล (Bel) เพื่อ ให้เกียรติแก่อเล็กซานเตอร์ เกรแรมเบลล์ ผู้คิดประดิษฐ์ โทรศัพท์ขึ้นเป็นคนแรกจะได้ค่า Bel ดังนี้ [1] , [5]

$$\text{Bel} = \log (P_1/P_2) \quad (1)$$

$$\text{dB} = 10 \log (P_1/P_2) \quad (2)$$

ถ้าเดซิเบลเป็นอัตราส่วนระหว่างกำลังเสียงสอง สัญญาณ การเปรียบเทียบกับค่าอื่น ๆ ที่นอกเหนือกำลัง สัญญาณเสียง หมายถึงกำลังสัญญาณเสียงที่อยู่ในรูปของ แรงดันไฟฟ้า จะได้ว่า

$$\text{จาก } P = V^2 / R \quad (3)$$

$$\text{ดังนั้น } \text{dB} = 10 \log (V_1^2 / V_2^2) \quad (4)$$

$$= 10 \log (V_1 / V_2)^2 \quad (5)$$

$$= 20 \log (V_1 / V_2) \quad (6)$$

เมื่อ Bel - กำลังเสียง, Bel

db - กำลังเสียง, db

P, P_1, P_2 - กำลังงาน, วัตต์

V, V_1, V_2 - แรงดันไฟฟ้า, โวลต์

R - ความต้านทานไฟฟ้า, โอห์ม

2.2 ค่าcrestแฟกเตอร์ (Crest Factor)

ค่านี้จะบอกถึงการลดที่เกิดขึ้นในสัญญาณ [3] , [4]

$$\text{crestแฟกเตอร์} = \frac{\text{ค่าสูงสุด}}{\text{ค่ารากที่สองของกำลังสองเฉลี่ย (r.m.s)}} \quad (7)$$

สำหรับเบริงค์ค่านี้จะมีค่าอยู่ระหว่าง 2.5 – 3.5 สำหรับเบริงเสียอาจมีค่าสูงถึง 11 โดยทั่วไปแล้วถือว่าค่าค่านี้สูงกว่า 3.5 แสดงว่าเบริงอยู่ในสภาพที่ไม่มีค่าcrestแฟกเตอร์ จะมีค่าคงที่และ

ไม่ขึ้นอยู่กับความเร็วทำงานของเบริงและภาระกรรมที่แบร์ริง ได้รับ เนื่องจากค่าสูงสุดและค่า r.m.s ต่างกันมีค่าสูงขึ้นเมื่อ ความเร็วหรือภาระกรรมเพิ่มขึ้น วิธีนี้จะไม่เหมาะสมเมื่อการ ลดที่เกิดขึ้นมีค่าไม่ตัดเจน เช่น กรณีที่แบร์ริงเกิดการเสียหาย ในระดับตื้น และแบร์ริงมีความเสียหายในลักษณะกระจาย

2.3 ดิสค์รีตฟูริเยร์ทรายสฟอร์ม (Discrete Fourier transform : DFT)

ฟูริเยร์ทรายสฟอร์มของสัญญาณดิสค์รีต – เวลา $x[n]$ ที่มีระยะเวลาจำกัดอยู่ในช่วง $0 > n > N - 1$ [2] , [6]

$$X^f(\theta) = \sum_{n=0}^{N-1} x[n] e^{-j\theta n} \quad (8)$$

เมื่อ $X^f(\theta)$ - ฟูริเยร์ทรายสฟอร์มของสัญญาณ ดิสค์รีต – เวลา $x[n]$

θ - ความถี่เชิงมุม, เรเดียน/วินาที

n - ตัวนับเวลาดิสค์รีต

N - ระยะของสัญญาณดิสค์รีต - เวลา

j - จำนวนเชิงซ้อน, (-1)

DFT ก็คือการสุ่มสัญญาณ N ตัวอย่างในช่วง $[0, 2\pi]$ โดยช่วงห่างของการสุ่มนี้ค่าคงที่เท่ากับ $2\pi / N$ ความถี่ที่ใช้มีค่าเท่ากับ

$$\theta[k] = \frac{2\pi k}{N}, 0 \leq k \leq N - 1 \quad (9)$$

เมื่อ k - ตัวนับลำดับ

ได้สมการ DFT เป็น

$$X^d[k] = \sum_{n=0}^{N-1} x[n] \exp\left(-\frac{j2\pi kn}{N}\right), 0 \leq k \leq N - 1 \quad (10)$$

เมื่อ $X^d[k]$ - ดิสค์รีตฟูริเยร์ทรายสฟอร์ม

โดยปกติ มักแทน

$$W_N = \exp\left(\frac{j2\pi}{N}\right) \quad (11)$$

ทำให้ได้สมการ DFT ในรูป W_N คือ

$$X^d[k] = \sum_{n=0}^{N-1} x[n] W_N^{-kn}, 0 \leq k \leq N - 1 \quad (12)$$

การเฉลี่ยค่าตัววิธีนี้ ประกอบด้วยการคูณเชิงซ้อน $(N-1)^2$ ครั้ง และการบวกเชิงซ้อน N(N-1)

2.4 ฟ้าส์ทฟูริเยร์ทรานส์ฟอร์ม (Fast Fourier Transform)

เมื่อ N ไม่ใช่จำนวนเฉพาะ การลดระยะ N ทำให้สามารถทำการคำนวณได้ง่ายขึ้น และระยะดังกล่าวก็ยังสามารถทำให้สั้นลงได้อีก กระบวนการนี้จะถูกทำขั้นตอนทั้ง DFT มีระยะ N เป็นจำนวนจำเพาะดังนั้นจำนวนครั้งของการคำนวณจึงขึ้นอยู่กับการแยกตัวประกอบของ N ถ้า N เป็นเลขจำนวนเต็มที่เกิดจาก การนำเลข 2 มายกกำลัง จำนวนครั้งที่ใช้คำนวณมีค่าเท่ากับ $N \log_2 N$

การทำ FFT เริ่มจากการแบ่งช่วง 0 ถึง $N-1$ ออกเป็น 2 ส่วนคือ ดัชนีเวลา k แบ่งออกเป็นช่วงเวลา Q และ P และดัชนีความถี่ k แบ่งออกเป็นช่วง P และ Q [2] .[6]

$$n = Pq + p, \quad 0 \leq q \leq Q-1, \quad 0 \leq p \leq P-1 \quad (13)$$

$$k = Qs + r, \quad 0 \leq s \leq P-1, \quad 0 \leq r \leq Q-1 \quad (14)$$

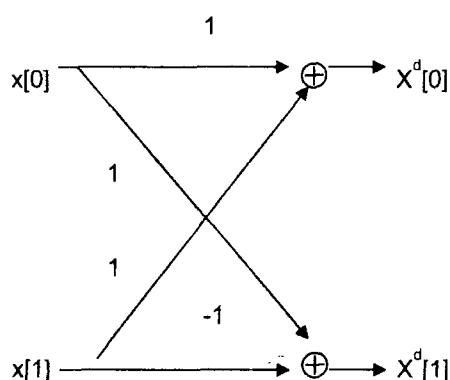
สมการที่ใช้จะมีดังต่อไปนี้

$$x_p[q] = x[Pq + p], \quad 0 \leq q \leq Q-1, \quad 0 \leq p \leq P-1 \quad (15)$$

$$X_p^d[r] = \sum_{q=0}^{Q-1} x_p[q] W_Q^{-rq}, \quad \text{ให้ } 0 \leq r \leq Q-1 \quad (16)$$

$$y_r[p] = W_N^{-rp} X_p^d[r], \quad 0 \leq p \leq P-1 \quad (17)$$

$$X^d[Qs + r] = \sum_{p=0}^{P-1} y_r[p] W_P^{-sp} \quad (18)$$



รูปที่ 1 แสดงอัลกอริทึมของ Radix – 2 FFT พื้นฐาน โดยใช้แผนภาพผังเสือ

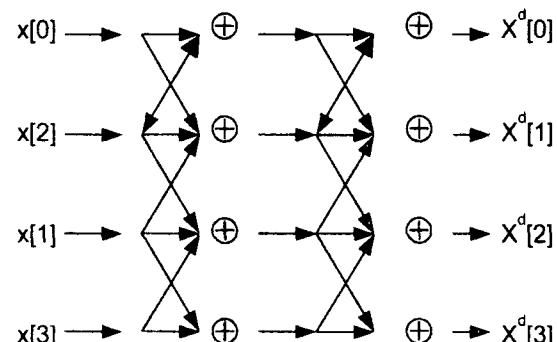
ในการนี้ที่ความยาวของ DFT เป็นตัวเลขจำนวนเต็มของเลข 2 ยกกำลังใด ๆ ($N=2^l$) อัลกอริทึมที่นิยมใช้ คือ

2.4.1 Radix – 2FFT

สามารถเลือก $P = 2$ และ $Q = N/s$ อัลกอริทึมของ Radix – 2 FFT พื้นฐานเป็นดังรูปที่ 1

2.4.2 Radix – 4 FFT

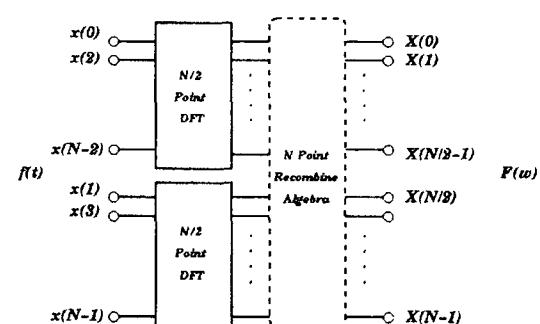
เป็นวิธีที่มีประสิทธิภาพสูงกว่าวิธี Radix – 2 FFT ใน การลดจำนวนครั้งของการคูณ อัลกอริทึมของ Radix – 4FFT พื้นฐาน คือ



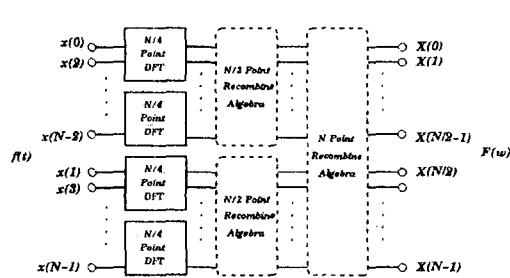
รูปที่ 2 แสดงอัลกอริทึมของ Radix – 4FFT พื้นฐานโดยใช้ แผนภาพผังเสือ

โดยการแบ่งสัญญาณออกเป็น องค์ประกอบคู่ เป็น เลขคู่) และองค์ประกอบคู่ (คู่ เป็นเลขคู่) ดังรูปที่ 3

แล้วจึงทำการรวมข้อมูลครั้งโดยแบ่งองค์ประกอบออก เป็น 4 ส่วน ดังรูปที่ 4 ทำขั้นตอนกระหงอนุกรมลู่เข้าหา DFT 2 จุด (2 point DFT) ดังตัวอย่างของสัญญาณ 8 ตัว อย่างใน รูปที่ 5



รูปที่ 3 แสดงการรวมสัญญาณทางพีชคณิตโดย การแบ่งสัญญาณออกเป็น 2 กลุ่ม

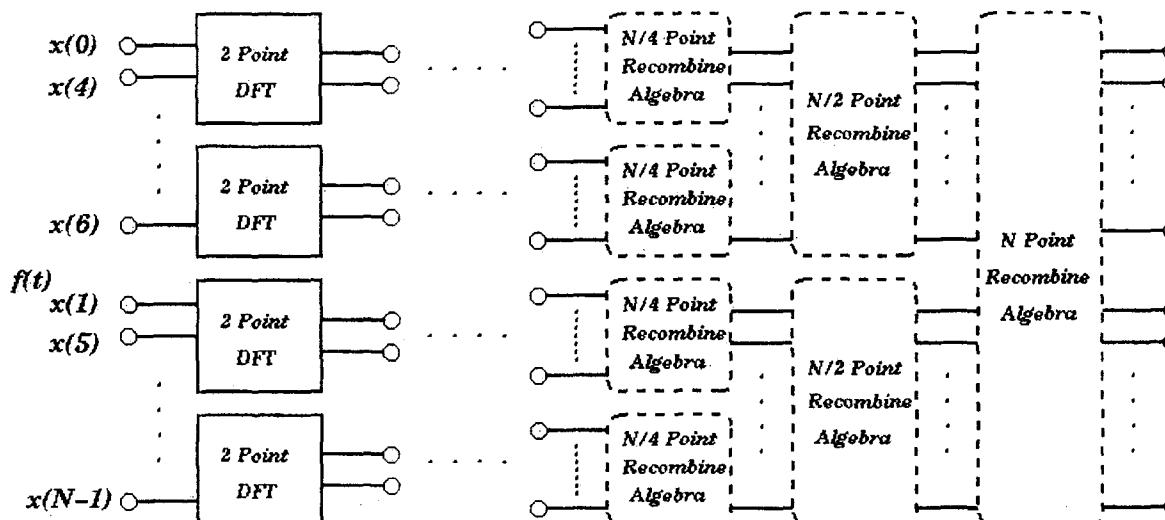


รูปที่ 4 แสดงการรวมสัญญาณทางพิชคณิตโดยการแบ่งสัญญาณออกเป็น 4 กลุ่ม และ 2 กลุ่มตามลำดับ

$$\text{crest factor} = \frac{P_{\text{peak}} * 10^{(\text{dB}_{\text{peak}}/10)}}{P_{\text{avg}} * 10^{(\text{dB}_{\text{avg}}/10)}} \quad (22)$$

$$= 10^{(\text{dB}_{\text{max}} - \text{dB}_{\text{avg}})/10} \quad (23)$$

สำหรับการตรวจสอบความเสียหายเบริ่งด้วยวิธีการวัดเสียงหรือความสั่นสะเทือน ถ้านาค่ากำลังงานที่จุดสูงสุด (Peak power) มาพิจารณาตามสูตรของcrest factor โดยตรงอาจมีความผิดพลาดได้ เนื่องจากตัวเซนเซอร์ได้วัดค่าความดังเสียงหรือการสั่นของเครื่องที่มีค่าแอมป์ลิจูดที่



รูปที่ 5 แสดง FFT ของตัวอย่างสูม 8 ตัวอย่าง

2.6 โมดิฟายด์ crest factor (Modify crest factor)

จากค่าcrest factor นิยามไว้ดังนี้

$$\text{crest factor} = \frac{P_{\text{peak}}}{P_{\text{avg}}} \quad (19)$$

เมื่อ P_{peak} - ระดับกำลังงานสูงสุด, วัตต์

P_{avg} - ระดับกำลังงานโดยเฉลี่ย, วัตต์

สำหรับการวิเคราะห์เสียงค่าระดับกำลังงานมีหน่วยเดซิเบล ดังนั้นการวิเคราะห์หาค่าcrest factor จำเป็นต้องแปลงหน่วยจากเดซิเบลเป็นวัตต์

$$\text{จากสูตร } \text{dB} = 10 * \log(P / P_0) \quad (20)$$

เมื่อ P - ระดับกำลังงานเสียงไดท์, วัตต์

$$P_0 - \text{ระดับกำลังงานเสียงมาตรฐานอ้างอิง, วัตต์} \\ \text{ดังนั้น } P = P_0 * 10^{(\text{dB}/10)} \quad (21)$$

ซึ่งการหาค่าcrest factor ในหน่วยพลังเป็นเดซิเบล จะใช้สูตรดังนี้

สูงกว่าแอมป์ลิจูดที่เกิดจากความดังเสียงหรือการสั่นของชิ้นส่วนในตัวเบริ่ง ซึ่งจะสังเกตได้ว่าการวัดความเสียหายของเบริ่งด้วยcrest factor มากไม่ได้ผลถ้านำไปใช้กับเครื่องจักรประเภทเครื่องปั๊มน้ำข้นรูปโลหะ, เครื่องร่อนแร่, เครื่องตัดโลหะขนาดใหญ่ เป็นต้น

ดังนั้นจึงเปลี่ยนจากการนำค่ากำลังงานที่จุดสูงสุด ณ เวลา t_n มาคำนวณเป็นการใช้ค่ากำลังงานสูงสุดโดยเฉลี่ยช่วงเวลา Δt ช่วงหนึ่งบริเวณเวลา t_n แทน ซึ่งจะให้ผลที่ดีขึ้นเรียกว่าโมดิฟายด์ crest factor

$$\text{โมดิฟายด์ crest factor} = 10^{(\text{dB}_{\text{rms}, \text{max}} - \text{dB}_{\text{rms}, \text{avg}})/10} \quad (24)$$

2.7 ดัชนีความเสียหายเบริ่ง (Bearing damage index)

โดยทั่วไปมักพิจารณาว่าเบริ่งมีความเสียหายแล้ว เมื่อค่าcrest factor มากกว่า 3.5 และสำหรับเบริ่งใหม่มี

ค่าครอสเฟลด์ต่อรัฐระหว่าง 2.5 ถึง 3.5 ดังนั้นประเมินอยู่ที่ว่าถ้าค่าครอสเฟลด์ต่อรัฐมีค่า 3.6 จะเป็นแบบรึ่งที่เสียหรือไม่ ถ้าแบบรึ่งตัวนั้นมีอัตติ้งใหม่ให้ค่าครอสเฟลด์ต่อรัฐ 3.5 ในกรณีนี้จะเห็นได้ว่ายากที่จะให้ค่าตอบได้ว่าเป็นแบบรึ่งที่เสีย แต่ถ้าแบบรึ่งตัวนั้นมีอัตติ้งใหม่ให้ค่าครอสเฟลด์ต่อรัฐ 2.5 จะเห็นได้ว่าเป็นไปได้ที่จะสรุปได้ว่าแบบรึ่งตัวนั้น เสียแล้ว ดังนั้นในการพิจารณาประเมินความเสียหายของแบบรึ่งจะเป็นการไม่เพียงพอที่จะดูค่าครอสเฟลด์ต่อรัฐในปัจจุบัน ซึ่งความแม่นยำในการประเมินความเสียหายของแบบรึ่งควรจะประเมินในเชิงสัมพัทธ์กับค่าในอดีต โดยเฉพาะค่าเริ่มต้นของแบบรึ่งตัวนั้นมีอัตติ้งใหม่

จึงเป็นการดีกว่าที่จะสร้างดัชนีสำหรับการประเมินความเสียหายของแบบรึ่งในเชิงสัมพัทธ์ โดยค่าดัชนีความเสียหายแบบรึ่งนี้ต้องเป็นการวัดแบบรึ่งตัวเดียวทั้งที่จุดวัดจุดเดียวกัน จึงจะทำให้การประเมินได้อย่างถูกต้องสูตรที่ใช้เป็นดังนี้

$$\text{ดัชนีความเสียหายแบบรึ่ง (BDI)} = \frac{CF_{now}}{CF_{inst}} \quad (25)$$

เมื่อ CF_{now} - เครสเฟลด์ต่อรัฐ ณ เวลา ปัจจุบัน

CF_{inst} - เครสเฟลด์ต่อรัฐ ณ เวลา ติดตั้ง

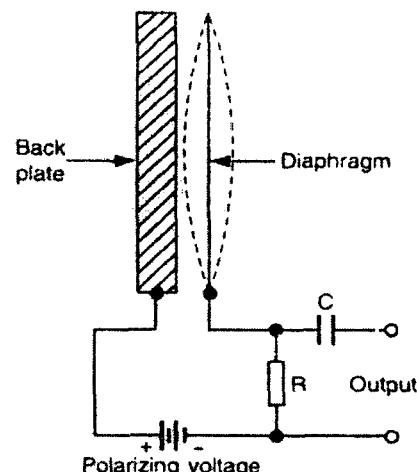
จากการประมาณค่าครอสเฟลด์ต่อรัฐว่าแบบรึ่งที่มีความเสียหายนั้นต้นที่อาจมีผลต่อการทำงานของเครื่องจักรที่ต้องอาศัยความละเอียดประณีตของผลงานมากๆ ให้ค่าตัวเลขเริ่มต้นไว้ที่ 3.5 เมื่อนำคำนวณดัชนีความเสียหายแบบรึ่งแล้วจะให้ค่า $BDI = 3.5/2.5 = 1.4$ และแบบรึ่งที่มีความเสียหายมากๆ จึงจะทำการเปลี่ยนใหม่สำหรับเครื่องจักรที่ไม่ต้องการความละเอียดประณีตของผลงานให้ค่าตัวเลขสูงถึง 11.0 เมื่อนำคำนวณดัชนีความเสียหายแบบรึ่ง แล้วจะให้ค่า $BDI = 11/2.5 = 4.4$

ดังนั้นการที่จะสรุปว่า BDI มีค่าเป็นเท่าใดที่จะพิจารณาเปลี่ยนแบบรึ่งขึ้นอยู่กับสภาพการใช้งานเครื่องจักร ตำแหน่งที่ติดตั้งในเครื่องจักรนั้นและประเภทเครื่องจักรนั้นๆ การเก็บประวัติค่า BDI ของเครื่องจักรนั้น ๆ จะทำให้การตัดสินใจวางแผนการซ่อมบำรุงดียิ่งขึ้นในคราวต่อไปสำหรับเครื่องจักรที่คล้ายคลึงกันได้

2.8 ไมโครโฟนแบบตัวเก็บประจุ (Condenser microphone)

เป็นไมโครโฟนที่ประกอบไปด้วยแผ่นโลหะสองแผ่น แผ่นหนึ่งจะอยู่คงที่และอีกแผ่นหนึ่งจะเคลื่อนที่ได้อย่างอิสระ ทำหน้าที่เป็นแผ่นไดอะแฟร์ม เป็นผลให้ความจุเปลี่ยนแปลง โดยแผ่นโลหะทั้งสองจะถูกคั่นไว้ด้วยฉนวน ดังรูปที่ 6 เมื่อมีคลื่นเสียงมากระทบที่แผ่นไดอะแฟร์ม เป็นผลทำให้ค่าความจุเปลี่ยนแปลง ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของกระแสที่ไหลผ่านตัว้านทาน และค่าแรงดันต่อกครองเป็นสัญญาณ เอาต์พุตของไมโครโฟนนำไปใช้งานต่อไปโดยทั่วไป ไมโครโฟนแบบนี้จะต้องมีแหล่งจ่ายกระแสไฟมาเลี้ยงตัว ไมโครโฟน ซึ่งแสดงข้อความโครงสร้างคร่าวๆ ของสองแผ่นโลหะ

[1]



รูปที่ 6 แสดงโครงสร้างของไมโครโฟนแบบตัวเก็บประจุ ผ่านตัว้านทานที่มีค่าความต้านทานสูงมาก หากพิจารณาโดยทั่วไปแล้ว ไมโครโฟนชนิดจะเป็นอุปกรณ์ที่มีคุณภาพสูง ความไวในการรับเสียงสูง และตอบสนองความถี่ได้ดีที่สุด

3.1 วิธีการทดสอบ

มีลำดับขั้นตอนในการดำเนินการดังนี้

3.1.1 เลือกเครื่องจักรและกำหนดจุดวัด โดยเลือกเครื่องที่ขณะทำงานมีเสียงดังมากๆ ในการทดสอบนี้เป็นเครื่องที่ทำงานด้วยระบบโซ่เป็นจำนวนมาก และจุดวัดเป็นจุดที่ติดตั้งตัวแบบรึ่งใกล้ๆ เพลาหมุนตัวยความเร็วอนที่ต่ำมากเป็นพิเศษที่ 53.8 รอบต่อนาที

3.1.2 เตรียมแบบรึ่งเสียงไว้โดยการทุบท่วงแหวนด้านใน

ของตัวแบร์งให้เกิดการคลอนของรางแบร์ง โดยใช้แบร์งเบอร์ P205 ยี่ห้อ NTN

3.1.3 จัดเตรียมหัวดัด สำหรับงานวิจัยอันนี้ใช้ไมโครโฟนชนิดคอนเดนเซอร์

3.1.4 ทำการวัดเก็บข้อมูลลงเทปบันทึกเสียง โดยใช้เครื่องบันทึกเสียงขนาดกระเบ้าเสือที่มีช่องต่อสายไมโครโฟน คุณภาพเครื่องบันทึกเสียงระดับต่ำและปานกลาง อ่าย่างละเอียด

3.1.5 ต่อสายเดบิลจากช่องเสียบหูฟังของเครื่องบันทึกเสียงเข้ากับช่องรับสัญญาณเสียงของการดัดเสียงบันทึกสัญญาณเสียงจากเทปเก็บลงในหน่วยความจำของคอมพิวเตอร์โดยใช้โปรแกรมช่วยในการบันทึก

3.1.6 วิเคราะห์ไฟล์เสียงที่ได้โดยการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป โดยโปรแกรมที่ใช้นี้เป็นโปรแกรมประภาคแชร์แวร์หรือฟรีแวร์ทั่วๆไปที่มีความสามารถวิเคราะห์หาค่าสเปกตรัม และระดับความเข้มเสียงที่เวลาใดๆได้



รูปที่ 8 แสดงวิธีการบันทึกเสียงด้วยหัวโพรง
คอนเดนเซอร์ไมค์

สะเทือนของเครื่องจักรและลดเสียงรบกวนจากภายนอกที่ความถี่สูงลงได้ แต่มีเสียงรบกวนจากการที่กระแสไฟฟ้าร่วงระหว่างหัวโพรงกับเครื่องจักร เป็นการวัดด้วยวิธีขันเกลียวเข้ากับเสื้อบริ่ง แสดงกราฟค่าสเปกตรัม, ระดับความเข้มเสียงที่เวลาต่างๆ ดังรูปที่ 9-a และตัวเลขวิเคราะห์ในเชิงสถิติของคลื่น ดังรูปที่ 9-b

3.2.2 ไฟล์เสียงแบร์งเสีย วัดด้วยโพรงคอนเดนเซอร์ไมค์ ชื่อไฟล์ BrBad#4 13sec V110.Wav เป็นไฟล์ที่เก็บไว้เพื่อเปรียบเทียบกับแบร์งในสภาพดี จากราฟค่าสเปกตรัม, ระดับความเข้มเสียงที่เวลาต่างๆ ดังรูปที่ 9-a สามารถแยกความแตกต่างระหว่างแบร์งดีและเสียออกจากกันได้



รูปที่ 7 หัววัดที่ใช้ในการทดสอบ คอนเดนเซอร์ไมค์ (ซ้าย)
และ หัวโพรงคอนเดนเซอร์ไมค์ (ขวา)

3.1.7 นำแผนภาพและข้อมูลเชิงสถิติของคลื่นเสียงมาเปรียบเทียบทหารความแตกต่างระหว่างแบร์งดีและเสีย

3.2 ผลการทดสอบ

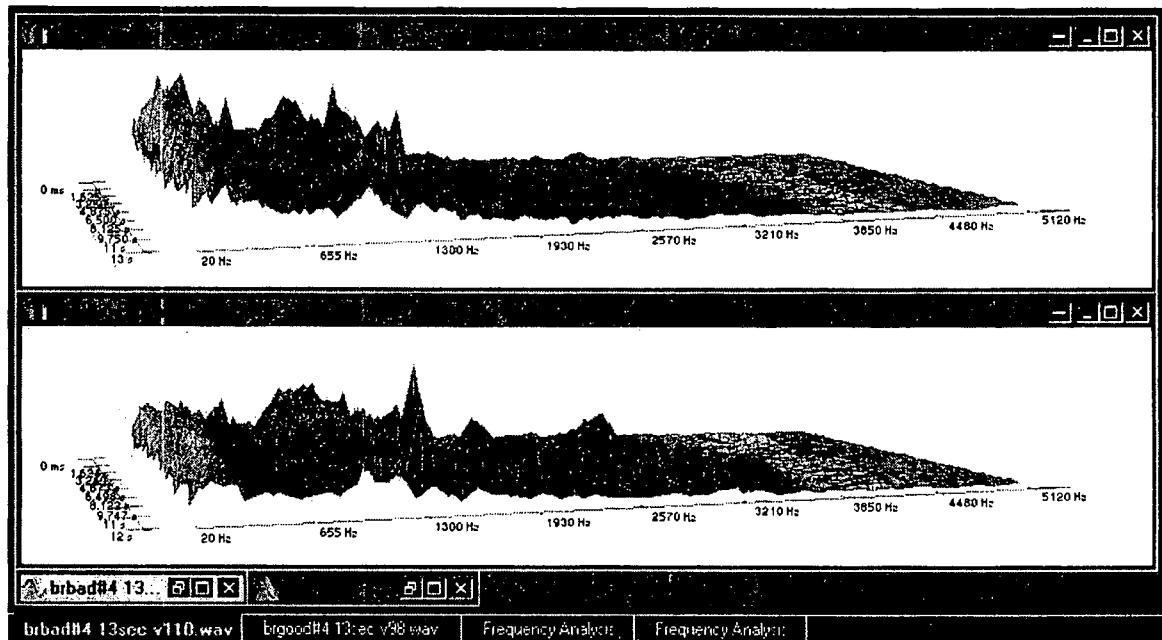
สามารถแยกความแตกต่างระหว่างแบร์งดีและเสียออกจากกันได้

3.2.1 ไฟล์เสียงแบร์งดี วัดด้วยโพรงคอนเดนเซอร์ไมค์ ชื่อไฟล์ BrGood#4 13sec V98.Wav เป็นไฟล์ที่เก็บไว้เพื่อแสดงถึงการลดเสียงรบกวนที่ความถี่ต่ำเนื่องจากแรงการสั่น

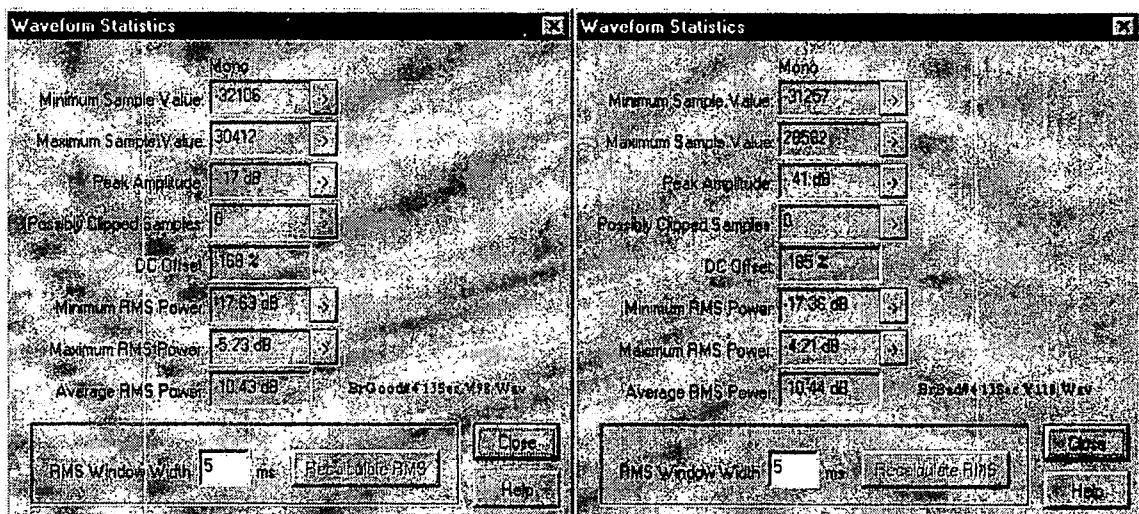
4.1 วิจารณ์ผลการทดสอบ

4.1.1 คอนเดนเซอร์ไมค์ที่ใช้จะวัดคลื่นเสียงที่ช่วงความถี่ 20 ถึง 10,000 เฮริซต ซึ่งเป็นคลื่นความถี่ที่มนุษย์สามารถได้ยิน โดยทั่วไปในการตรวจสอบเสียงอุปกรณ์ชั้นต่างๆของเครื่องจักรจะใช้หูฟังของแพทย์แต่ดัดแปลงเป็นปลายติดแหล่งเสียงซึ่งหาซื้อได้ทั่วไปในร้านขายอะไหล่เครื่องจักรกล และนิยมใช้กันมากในหน่วยซ่อมบำรุงของโรงงานที่มีระบบการซ่อมบำรุงเชิงป้องกัน

4.1.2 จากการทดสอบจะเห็นได้ว่าคอนเดนเซอร์ไมค์มีความเหมาะสมในการวัดเสียงที่เกิดจากแบร์งได้ดี เนื่องจากสามารถตัดเสียงรบกวนจากการสั่นสะเทือนอุปกรณ์ชั้นต่างๆ ของเครื่องจักรได้



รูปที่ 9-a สเปกตรัมคลื่นเสียงเบริ่งเทียบแบริ่งดี (บน) และเสี้ย (ล่าง) วัดด้วยหัวprobeคอนเดนเซอร์ไมค์ ช่วงความถี่ 20 – 5120 Hz



รูปที่ 9-b ค่าเชิงสถิติเบริ่งเทียบแบริ่ง (ซ้าย) และเสี้ย (ขวา) วัดด้วยหัวprobeคอนเดนเซอร์ไมค์

ไมค์อัดเสียงลงทะเบี่ยงเป็นไฟล์เสียง .Wav "ไว้วัดรวมสอบฟัง แสดงกราฟและวิเคราะห์เชิงสถิติได้ในภายหลัง จึงเป็นการเพิ่มความแม่นยำในการประเมินความเสียงหายแบริ่งได้ดี"

4.1.4 ความถี่ของแบริ่งที่วัดได้จะประกอบด้วยความถี่ของชั้นส่วนประกอบของแบริ่งทั้งที่เป็นความถี่พื้นฐานและอาจมีนิกส์ของความถี่พื้นฐานนั้นๆ การที่ไมโครโฟนชนิดธรรมดาก็

"ไม่สามารถรับคลื่นเสียงความถี่ต่ำกว่า 20Hz ได้ทำให้ความถี่พื้นฐานและอาจมีนิกส์ความถี่ของชั้นส่วนประกอบแบริ่งบางความถี่หายไป แต่อย่างไรก็ได้อาจมีนิกส์ที่เหลือก็ยังพอที่จะบอกให้ทราบถึงแนวโน้มว่าแบริ่ง อยู่ในสภาพดีหรือไม่"

4.1 สรุปผลการทดสอบ

จากการทดสอบเพื่อเบริ่งเทียบระหว่างแบริ่งดีและ

แบร์ริงเสียงโดยนำมาเขียนกราฟค่าสเปกตรัม, ระดับความเข้มเสียงที่เวลาต่างๆ แบร์ริงเสียงมีระดับความเข้มเสียงแตกต่างกันแต่ความถี่มากกว่าแบร์ริงดีในหลายๆ ความถี่ และมีการกระจายเป็นหย่อม ๆ

สำหรับตัวเลขเชิงสถิติของแบร์ริงเสียงโดยการใช้ค่อนเดนเซอร์ไม่ใช้การวัดด้วยวิธีผังหัวโพربของค่อนเดนเซอร์ไม่คลงในเสื้อแบร์ริงจึงแยกความแตกต่างระหว่างแบร์ริงดีและเสียได้ โดยมีอัตราส่วนของ Modified crest factor แบร์ริงเสียและแบร์ริงดี(Bearing damage index)เท่ากับ 1.2677 ดังนั้นเพื่อความมั่นใจในการสรุปว่าแบร์ริงเสียงสมควรที่จะพิจารณาใช้ Bearing damage index (BDI) ประกอบรูปกราฟค่าสเปกตรัม, ระดับความเข้มเสียงที่เวลาต่างๆ โดยกำหนดให้ค่า BDI มากกว่า 1.25 เป็นตัวชี้วัดความเสียหายของแบร์ริงขั้นเริ่มต้นในเชิงเบรียบเที่ยบ ณ จุดติดตั้งเดียวกัน ด้วยวิธีผังหัวโพربของค่อนเดนเซอร์ไม่คลงในเสื้อแบร์ริงตัวเดียวกัน

กิตติกรรมประกาศ

- งานวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนจากมหาวิทยาลัยสยาม สาขาวิชาวรรณศาสตร์และเทคโนโลยี ประจำปี 2542

2. โปรแกรมแชร์แวร์ Cool edit version 96 Demo ช่วยในการวิเคราะห์คลื่นเสียง ทางคณะผู้วิจัยจึงคร่ำshotio โอกาสที่ขอบคุณบริษัท Syntrillium software coppration

เอกสารอ้างอิง

- [1] ธนากร ศิริพิทักษ์, 2541, ทฤษฎีเครื่องเสียง, ศูนย์หนังสือพระจอมเกล้าฯ พระนครเหนือ, พิมพ์ครั้งที่ 1, หน้า 22-23, 33, 89, 93
- [2] Boaz Porat ,Course in Digital Signal Processing, John Wiley & Son, Inc., 1997
- [3] Lyron, R.H. ,Machinery Noise and Diagnostic, Butterworth
- [4] M.P.Norton ,Fundamentals of Noise and Vibration Analysis for Engineers, 1st ed, Cambridge University Press, 1989
- [5] Rumsey, F., and McCormick T., Sound and Recording, 2nd ed, Oxford : Butterworth
- [6] <http://www.spd.eee.strath.ac.uk/sinteract/fourier/fft.htm>, January, 2000